

# **Agence Artistique Denis Del**



**Murièle AGHERMAN**

**Artiste interprète**

AGENT : CEDRIC DENIS

# Agence Artistique Denis Del

## Murièle AGHERMAN

### Langues

Anglais (maîtrisé)

### Formations comédienne de 1997 à 2001

COURS SIMON durant 1 AN

ACTING INTERNATIONAL durant 3 ANS

ANTHONY MONTHES METHOD A LOS ANGELES durant 6 MOIS

### Formations chants de 2017 à 2019

AVEC PETERSSON (PROFESSEUR DE CHANT) TROUVER SES 4 VOIX/ CHANT  
LYRIQUE ET VARIETES.

### Cinéma

2020 LES INSTRUMENTS A VENT – réal : Manu Berthelot - rôle : la grand-mère déjantée

2018 A L'OMBRE DE L'HISTOIRE – réal : Eoghan Fehr et Maxime Dollo - rôle :  
l'infirmière pendant la guerre Chateauroux

2016 LA MAISON AUX BORDS DES LARMES – réal : Terry Misseraoui - rôle : la mère  
juive pendant la guerre château de Groussay

2015 LE BANC QUI PARLE – réal : Manu Berthelot - rôle : la mère, une femme déchirée  
hystérique, pathétique et coupable

2002 LA MEMOIRE DANS LA PEAU – réal : Doug Liman - silhouette

1997 LA VERITE SI JE MENS – réal : Thomas Gilou - silhouette à l'Olympia

# Agence Artistique Denis Del

## Théâtre

**2017** **DIEU EST UN POKE-MOON** – mes : Murièle Agherman – Burlesque chanté et dansé, effeuillage - rôle principal : Ursula – Théâtre Laurette (1an) – La boîte à rire Perpignan (1mois) et Théâtre Paka Marseille (1mois)

**2016** **LA DERNIERE PILLULE** – mes : Ivan Grivilovitch – rôle principal : Madeleine – Théâtre le Lucernaire (6mois)

**2015** **TA MERE** – mes : Yannick Schiavonne – rôle principal : la mère – Théâtre de la Dame Blanche (3mois)

**2015** **L'AGE DE B(R)AISE** – duo de Murièle Agherman et Patrick Hernandez – rôle principal : skyzophrène Paulette – Théâtre le Temple (2mois) – Théâtre la Comédie Saint-Michel (5mois) – Comédie Paka Marseille (1mois) – La boîte à rire (1mois)

**2010-2014** **FOLLE QUI PEUT ! ONE WOMAN CHAUD** DE Murièle Agherman – Théâtre des blancs manteaux (1 an) - La boîte à rire Perpignan (2 mois)

**2004** **TANGO POUR UNE FEMME SEULE** – mes : Léon Frot – seul en scène – rôle : Carmen – Théâtre de Nesle (3mois)